

II. 事業実施に関わる事項

特定非営利活動に係る事業を表の1にまとめる。

表にある「※ 特定非営利活動の種類」にある数字は、以下の(1)～(8)を内容とする。

- (1) ダンスの公演・発表会の上質な上演活動の企画・運営、コーディネート事業
- (2) 子どもたちの身体表現や、ダンスに関わるワークショップ等の企画・運営・コーディネート事業
- (3) 教員・指導者の資質向上に関わるワークショップ等の企画・運営・コーディネート事業
- (4) 教材開発・提供
- (5) ダンスの教育活動のネットワーク化に関する広報・啓発・調査・研究・コーディネート事業
- (6) 次代を担うアーティストのサポートに関する活動の企画・運営・コーディネート事業
- (7) 舞台芸術振興活動のネットワーク化に関する広報・啓発・調査・研究・コーディネート事業
- (8) その他目的を達成するために必要な事業

〈表1〉自主企画事業											
番号	実施時期	事業内容	※ 特定非営利活動の種類								備考
			(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	
1	2012.4.13 (金) 6.7(木)	あおぞら幼稚園ワークショップ		●							会場: 対象: 年長児 名 スタッフ:
2	2012.4.24 (火) ～全	M-KID'S エクササイズ事業 宮崎大学附属小学校、宮崎市小学校体育連盟理事会、古城小学校、大淀小学校、穂小学校、加納小学校、宮崎体育連盟 (実技指導: んまつーポス)								●	会場: 各小学校体育館、他 参加者: 小学生、体育教諭 スタッフ: 宮崎大学 学生
3	2012.6.7(金)	桜ヶ丘幼稚園ワークショップ		●							会場 対象: 年長児 名 スタッフ:
4	2012.8.25 (土)	ママシユカ宮崎 vo. 4	●							●	会場: メディキット県民文化センター イベントホール 出演者: 120名 スタッフ: 24名
5	2012.6.29 (金) 30 (土)	飛び出すこどもブンガクシリーズ#6 んまつーポス「いっすんぼうし」の制作に対して	●							●	会場: メディキット県民文化センター イベントホール 観客: 約500名 (3回公演) 出演者: んまつーポス、木原寛子、 D. KERRISON 大野源喜 主催: 宮崎県立芸術劇場
6	2012.11.15 (木) 16 (金)	コンテンポラリー・ダンス鑑賞教室 IN 青島小学校 鑑賞教室&ワークショップ	●	●							会場: 青島小学校 観客: 1～6年 113名 出演者: 6名+6年生 スタッフ: 4名
7	2012.12.10 (月) 11 (火)	コンテンポラリー・ダンス鑑賞教室 IN 宮崎小学校 鑑賞教室&ワークショップ	●	●							会場: 宮崎小学校 観客: 1～6年 名 出演者: 6名+6年生 スタッフ: 4名
8	2013.1.18 (金)	コンテンポラリー・ダンス鑑賞教室 IN 北郷小中学校 鑑賞教室&ワークショップ	●	●							会場: 北郷小中学校 観客: 1～9年 名 出演者: 6名+ スタッフ: 4名
9	2013.1.28(月) 3.20(水) 22(金) 31(日)	第7回福岡演劇フェスティバル んまつーポス「いっすんぼうし」の制作に対して	●							●	会場:
10	2013.3.16 (土) 17 (日)	んまつーポス+宮崎大学～そうなるまでの事情 vol.1～ 第11回踊るスポーツマン ※TPAM2013 ショーケース登録公演	●							● ●	会場: ST スポット横浜 観客: 出演者: んまつーポス 河野貴俊 (宮崎大学) 木場裕紀 (東京大学) 戸田渉 (中京大学) 仁田晶凱 (日本大学) 野村咲季 (日本大学) スタッフ: 3名

11	2013. 3. 23 (土)	マムシユカ宮崎 vol. 5 in レストラン・レミューズ	●							●		会場: レストラン・レミューズ (メディアキット県民文化センター内) 出演者: 70名 スタッフ: 14名
合計			8	5			1	3	2	1		

〈表2〉アーティスト支援事業

番号	実施時期	事業内容	※ 特定非営利活動の種類								備考	
			(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)		
1	2012. 4. 27 (土) 28 (日)	U-DOOR 日南市鶴戸神宮公演 出演に対して アーティスト: んまつーポス								●		会場: 鶴戸神宮本殿 スタッフ: 2名 主催: MOVING WAVES
2	2012. 6. 2 (土) 3 (日)	ナマイキ VOICE アートマーケット出演にたいして アーティスト: んまつーポス								●		会場: アミュプラザ鹿児島 スタッフ: 2名 主催: KTS 鹿児島テレビ
3	2012. 9. 14(金) 15(土) 16(日)	アーティストック・ムーブメント・イン・トヤマ 2012 指導補助 出演学生補助 参加料2 作品に対して								●		会場: 富山県高岡市 Uホール 出演者: 河野貴俊、他4名 主催: アーティストック・ムーブメント・イン・トヤマ実行委員会
4	2012. 10. 5 (金) ~13 (土)	WATAGATA ARTS FESTIVAL2012 出演に対して アーティスト: んまつーポス								●		会場: 韓国釜山中央洞市街地 出演者: んまつーポス 主催: WATAGATA ARTS FESTIVAL 事務局
5	2012. 10. 20(土)	九州アートネットワーク車座会議 IN 北九州 会議出席: 児玉孝文、みのわそうへい									●	会場: 八万湯 出席者: 九州各所アート関係者等 主催: 九州アートネットワーク車座会議事務局
6	2012. 10. 21 (日)	京都アート会議 会議出席: みのわそうへい									●	会場: 出席者: 全国アート関係者等 主催:
7	2013. 2. 3 (日)	福岡ダンスフリンジフェスティバル 2013 出演に 対して アーティスト: んまつーポス								●		会場: 大博多ホール スタッフ: 3名 主催: NPO コデックス
8	2013. 2. 25 (月) 3. 4 (月)	Japanese University Student's Contemporary Dance 2013 In LONDONに 出演に対して アーティスト: んまつーポス								●		会場: ラバンセンター 観客: 50名 出演者: んまつーポス 主催: 大阪体育大学
9	2013. 3. 10 (日)	YOKOHAMA DANCE COLLECTION EX 2013 ショーケース 出演に対してアーティスト: んまつーポス								●		会場: 横浜赤レンガ倉庫スタッフ: 2名 主催: 横浜赤レンガ倉庫1号公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
合計									7	2		

〈表3〉コーディネート事業

番号	実施時期	事業内容	※ 特定非営利活動の種類								備考	
			(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)		
1	2012. 4. 4 (水) ~ 毎週	みやざきアートセンター 定期講座 子どもとアーティストで拓く表現の世界 ~絵本を2倍楽しむ方法! ~IV 講師: んまつーポス		●		●						会場: みやざきアートセンター 5F 参加者: 年長~2年生 スタッフ: 4名 主催: みやざきアートセンター
2	2012. 5. 29 (火) 30 (水)	「子どものための優れた舞台芸術 体験事業」(派遣事業) 宮崎市立木花小学校 芸術家(講師): みのわそうへい 実技補助: 豊福彬文		●						●		会場: 木花小学校体育館 参加者: 4年生3クラス スタッフ: 1名 主催: 文化庁
3	2012. 6. 20 (火)	「劇場へようこそ」学校出張ワークショップ in 高城小学校 講師: んまつーポス		●						●		主催: 宮崎県立芸術劇場 参加者: 会場: 高城小学校
4	2012. 7. 10 (火)	「劇場へようこそ」学校出張ワークショップ in 平岩小学校 講師: んまつーポス		●						●		主催: 宮崎県立芸術劇場 参加者: 小学生5年1クラス 会場: 平岩小学校
5	2012. 7. 27(金)	宮崎県私立幼稚園研修会 「表現遊び『育て出る杭!!』 こんにちはコンテンポラリー・ダンス」 講師: 児玉孝文 TA: みのわそうへい 豊福彬文		●	●	●						会場: サンホテルフェニックス 参加者: 保育士 主催: 宮崎県私立幼稚園連合会
6	2012. 7. 30 (月)	宮崎県児湯郡中体連ダンス講習会 TA: んまつーポス		●	●	●						会場: 都農中学校体育館 参加者: 児湯地区保健体育教員 主催: 児湯地区中学校体育連盟

7	2012. 8. 1 (月)	平成 24 年度 演劇の学校 んまつーポス「とりあえずからだを動かして、踊ってみよう！」		●	●					会場：メディキット県民文化センター練習室 参加者：「劇団をつくろう！」14人、「演劇をかじってみよう！」2人 主催：宮崎県立芸術劇場
8	2012. 8. 17 (土)	平成 24 年度 埼玉県「表現・ダンス」夏期体育実技講習会 TA：んまつーポス		●	●	●				会場：埼玉県立武道館 参加者：埼玉県 幼・小・中・高の教員、埼玉県内の大学院生 主催：埼玉県女史体育連盟
9	2012. 8. 19 (日)	じゃがじゃがサマーセミナー2012 ～「表現・ダンスの授業」「体ほぐし」「学習発表会」「運動会に向けて」～		●	●					主催：宮崎県女子体育連盟主催 会場：メディキット県民文化センターイベントホール 主催：宮崎県立芸術劇場
10	2012. 9. 20(木) ～毎週 全8回	みやざきこども文化センター講座 「キッズ☆スター」 講師：みのわそうへい		●						会場：市内体育館各所 参加者： スタッフ1名 主催みやざき子ども文化センター
11	2012. 9. 28(金) 10. 18(木) 10. 19(金) 10. 25(木)	附属小学校科研 講師：んまつーポス		●			●	●		会場：宮崎大学附属小学校 参加者： スタッフ： 主催：宮崎大学
12	2012. 11. 21 (水) 22 (木) 28 日 (水) 29 日 (木) 12. 12 (水) 13 (木)	「児童生徒のコミュニケーション能力の育成に資する芸術表現体験事業」渋谷区広尾高等学校 芸術家(講師)：みのわそうへい 豊福彬文 実技補助：村上美寿希		●				●		会場：広尾高等学校体育館 参加者：1年生 主催：文部科学省
13	2012. 12. 4 (火) 5 (水) 7 (金)	「子どものための優れた舞台芸術 体験事業」(派遣事業) 宮崎市立大淀小学校 芸術家(講師)：豊福彬文 実技補助：大野源喜 片山敦郎 河野貴俊		●				●		会場：大淀小学校体育館 参加者：5年生137名 スタッフ：4名 主催：文化庁
14	2012. 9. 21 (金) 24 (月) 26 (水)	子どものための優れた舞台芸術 体験事業」(派遣事業) 宮崎市生目南中学校 芸術家(講師)：みのわそうへい 実技補助：		●				●		会場：生目南中学校体育館 参加者： スタッフ：4名 主催：文化庁
15	2012. 11. 8 (木)	平成 24 年 「こんにちは！コンテンポラリー・ダンス IN 木脇小学校」度 宮崎市民プラザ自主事業 アウトリーチ事業		●				●		主催：(公財)宮崎文化振興協会 宮崎市民プラザ 参加者：5年生73名 会場：木脇小学校体育館 講師：んまつーポス スタッフ：3名
16	2012. 11. 26 (月) 27 (火)	平成 24 年度 多治見市文化会館アウトリーチ事業 & 中学校体育研究会 講師：んまつーポス		●	●			●		会場：陶都中学校、南ヶ丘中学校、小泉中学校 各体育館 参加者：中学1年生男女 主催：多治見市文化会館
17	2012. . 11. 21(水) 12. 12 (水) 2013. 3. 18 (月) 19 (火) 27 (水)	いわきプロジェクト 視察：んまつーポス		●				●		会場：宮崎大学教育文化学部舞踊学研究室、いわきアリオス
18	2012. 12. 1 (土)	谷ようこダンスワークショップ コーディネーター：野邊壮平		●				●		会場：宮崎県立都城泉ヶ丘高等学校 スタッフ：野邊壮平 主催：宮崎県立泉ヶ丘高等学校
19	2012. 12. 19(水) 20 (木) 2013. 2. 27 (月)	NPO 法人佐土原スポーツクラブ		●						会場：西米良村村所小学校 対象：小学生1～6年生 スタッフ：3名 主催：NPO 法人佐土原スポーツクラブ
20	2013. 1. 9 (水) 10 (木)	「子どものための優れた舞台芸術 体験事業」(派遣事業) 日南市立湯上小学校 芸術家(講師)：児玉孝文 実技補助：大野源喜 片山敦郎 河野貴俊		●				●		会場：湯上小学校体育館 参加者：6年生 名 スタッフ：4名 主催：文化庁
21	2013. 1. 11 (金)	北郷小中学校ダンスワークショップ		●				●		会場：北郷小中学校 参加者：9年生 主催：北郷小中学校
22	2013. 1. 21 (月)	平成 24 年度 宮崎市ふるさと文化学習支援事業 講師：みのわそうへい		●						会場： 参加者：小学生 主催：宮崎市

23	2013.1.22 (火) 23 (水)	「子どものための優れた舞台芸術 体験事業」(派遣事業) 日南市立鶴戸小学校 芸術家(講師): 豊福彬文 実技補助: 大野源喜 片山敦郎 河野貴俊		●					●			会場: 鶴戸小中学校校体育館 参加者: 6年生 名 スタッフ: 4名 主催: 文化庁
合計				23	6	4	6	9				

〈表4〉協力事業

番号	実施時期	事業内容	※ 特定非営利活動の種類								備考	
			(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)		
1	2012.6.7 (木)	はじめてのコンテンポラリー・ダンスPart5 開催に対して (4作品)	●						●			会場: メディキット県民文化センター イベントホール 観客: 約100名 出演者: んまつーボス、比較芸術文化 受講生13名、 保健体育科11名、 アートセンター定期講座受講生5名 MC: 3名 (共生文化受講生) 主催: 舞踊学研究室
2	2012.7.28 (土) 29 (日)	まつり えれこっちゃんみやざき 2012 コンクール 審査員: 児玉孝文、高橋るみ子									●	主催: まつりえれこっちゃんみやざき 振興会事務局 会場: 宮崎市橋通り、他
3	2012.11.4 (日)	ムーブメント・アート・イン・みやざき2012 表 現・創作ダンス発表会 制作、演出、舞台監督	●					●				主催: ムーブメント・アート・インみやざき 実行委員会 共催: 宮崎県女子体育連盟 後援(予定): 宮崎県教育委員会 宮崎市教育 委員会 宮崎県市町村教育委員会連合会 宮崎県学校体育研究会 宮崎県高等学校体 育連盟 宮崎県中学校体育連盟 宮崎県小 学校体育連盟 宮崎県私立中学校・高等学 校協会 宮崎県国公立幼稚園協会 宮崎県私 立幼稚園連合会 宮崎市私立幼稚園協会 宮崎県保育連盟連合会 宮崎市保育会 宮 崎日日新聞社 朝日新聞社 西日本新聞社 MRT 宮崎放送 UNK テレビ宮崎 エフエム宮 崎 MCN 宮崎ケーブルテレビ 他 会場: メディキット県民文化センター演劇ホ ール
4	2012.11.4 (日)	ムーブメント・アート・イン・みやざき2013 表 現・創作ダンス発表会 SCHOOLDANCE コンクール 制作、演出、舞台監督、審査員	●					●				主催: ムーブメント・アート・インみやざき 実行委員会 共催: 宮崎県女子体育連盟 後援(予定): 宮崎県教育委員会 宮崎市教 育委員会 宮崎県市町村教育委員会連合会 宮崎県学校体育研究会 宮崎県高等学校体 育連盟 宮崎県中学校体育連盟 宮崎県小 学校体育連盟 宮崎県私立中学校・高等学 校協会 宮崎県国公立幼稚園協会 宮崎県私 立幼稚園連合会 宮崎市私立幼稚園協会 宮崎県保育連盟連合会 宮崎市保育会 宮 崎日日新聞社 朝日新聞社 西日本新聞社 MRT 宮崎放送 UNK テレビ宮崎 エフエム宮 崎 MCN 宮崎ケーブルテレビ 他 会場: メディキット県民文化センター演劇ホ ール
5	2013.3.2 (土)	木犀会総会 アトラクション 出演: 宮崎大学教育文化学部 有志									● ●	会場: AZM ホール 参加者: 木犀会会員 主催: 木犀会
合計			3					2	1	1	1	

補助金等申請事業 ※本年度なし

〈表5〉その他の事業

番号	実施時期	事業内容	※ 特定非営利活動の種類								備考	
			(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)		
1	2012.5.1 (月)	宮大セシスアップエクササイズ 講師: 豊福彬文									●	会場: 宮崎大学 7F スタッフ: 1名 主催: 宮崎大学教育文化学部舞踊学研 究室

2	2012.5.13(日)	第10回宮崎県障害者スポーツ大会 準備運動の実技指導・演出：豊福彬文、河野貴俊							●	会場：宮崎県総合運動公園 協力出演：学生（保健体育科） スタッフ：3名 主催：宮崎県、宮崎県教育委員会 宮崎県社会福祉協議会
3	2012.12.1(土) 2(日)	第64回舞踊学会大会 発表・出席：高橋るみ子 豊福彬文 児玉孝文					●		●	会場：東京大学本郷キャンパス 主催：舞踊学会
合計							1		3	

その他 視察

- 9月22日 「水をめぐる2」劇団こふく劇場
門川町立文化会館
- 8月18日 「境界線上のヘヴン」
彩の国さいたま芸術劇場小ホール
- 9月16日 「女優の魂」チェルフィッチュ
ST スポット横浜
- 1月30日 「演劇・時空の旅」シリーズ#5「日本人のへそ」
メディキット県民文化センター イベントホール

〈表6〉活動の総括

活動の種類	自主事業	アーティスト 支援事業	コーディネート 事業	協力事業	補助金等 申請事業	その他 の事業
(1) ダンスの公演・発表会の上質な上演活動の企画・運営、コーディネート事業	8	1		2		
(2) 子どもたちの身体表現や、ダンスに関わるワークショップ等の企画・運営・コーディネート事業	5		23			
(3) 教員・指導者の資質向上に関わるワークショップ等の企画・運営・コーディネート事業			6			
(4) 教材開発・提供			4			
(5) ダンスの教育活動のネットワーク化に関する広報・啓発・調査・研究・コーディネート事業	1		6	2		1
(6) 次代を担うアーティストのサポートに関する活動の企画・運営・コーディネート事業	3	8	9	1		
(7) 舞台芸術振興活動のネットワーク化に関する広報・啓発・調査・研究・コーディネート事業	2	2		1		
(8) その他目的を達成するために必要な事業	1			1		3
総事業				91		